



LATVIEŠU EV. LUT. DRAUDZE
VAŠINGTONĀ, DC



SVĒTDIENĀS:

9:15 Latviešu skola 10:00 Zaķīši
11:00 DIEVKALPOJUMS
Kafijas galds. Grāmatu galds.
Iesvētes mācība



DRAUDZES NAMS UN KANCELEJA
400 HURLEY AVENUE
ROCKVILLE, MD 20850-3121
Tel: 301/251-4151
Virtuvē: 301/251-0779
e-pasts: dcdraudze@verizon.net
www.dcdraudze.org

MĀCĪTĀJA

prāv. Anita Vārsberga Pāža
baznīcā 301/251-4151
mobilais 301/302-3270
macanitavp@gmail.com

DRAUDZES PRIEKŠNIECE

Ināra Apine 703/790-0833
inarazaiga@yahoo.com

DĀMU KOMITEJAS PRIEKŠNIECE

Maija Baumanē 301/330-8063

SKOLAS PĀRZINE

Aija Celma-Evans 703/425-2660
dclatviesuskola@gmail.com

SAIMNIEKS

Marcus Birznieks 301/610-9721

TELPU LIETOŠANAS PĀRZINE

Dace Zalmane 703/442-8458
dzalmanis@yahoo.com

BAZNĪCAS KALENDĀRS

*Informācija marta un aprīļa numuram
jāiesniedz kancelejā
līdz 10. februārim!*

FEBRUĀRIS

*Ar * atzīmētie pasākumi sīkāk aprakstīti Īsziņās.*

1. FEBRUĀRĪ – Atpīdēšanas laika ceturta svētdiena
Kārtējā skolas diena. DIEVKALPOJUMS.

Pēc dievkalpojuma – pica pusdienas ar animācijas filmas ‘Zelta zirgs’
izrādi. Jaunā filma veidota no Raiņa lugas motīviem. Visi laipni lūgti!

12:30 Latviešu skolas Vecāku un skolotāju sapulce mazajā zālē

12:30 Iesvētes mācība bibliotēkā

17:30 Superbowl skatīšanās draudzes namā *

trešdien, 4. februārī – 19:30 Padomes sēde

8. FEBRUĀRĪ – Atpīdēšanas laika piektā svētdiena
Kārtējā skolas diena. DIEVKALPOJUMS.

piektdien, 13. februārī – 20:00 Pētera Vaska mūzikas koncerts.

Rīko LOV. *

15. FEBRUĀRĪ – Mūsu Kunga apskaidrošanas diena
Kārtējā skolas diena. DIEVKALPOJUMS.

Pelnu trešdiena, 18. februārī – 19:30

SVĒTĀ VAKARĒDIENA DIEVKALPOJUMS

22. FEBRUĀRĪ – Ciešanu laika pirmā svētdiena
Kārtējā skolas diena. SVĒTĀ VAKARĒDIENA DIEVKALPOJUMS.
Pie kafijas galda – janvāra un februāra jubilāru sveikšana.

Atzīmēšanai kalendāros:

22. martā – 9:30 Draudzes pilnsapulce, 11:30 Dievkalpojums

29. martā – Pūpolu svētdiena

5. aprīlī – Lieldienas

19. aprīlī – LELBĀL jaunās archibīskapes konsekrācija Milvokos

Jaunums!

26. aprīlī – ATVĒRTO DURVJU DIENA. Latviešu skolas izkārtotumā,
kopā ar iepriekšējo gadu Heritage Days rīkotājiem, atvērsim durvis
draugiem un kaimiņiem – un piedāvāsim iespēju iepazīties ar Latviju,
tās kultūru un tradīcijām, un latviešu sabiedrību Vašingtonā. Tuvāka
informācija sekos.

PADOMES ZINĀS

VAŠINGTONAS EV. LUT. DRAUDZE STEIDZAMI MEKLĒ GRĀMATVEDI!

Grāmatvedim(-ei) jābūt pieredzei grāmatvedībā un datorprogrammas „Quickbooks” lietošanā. Vēlama arī pieredze algu izmaksā (payroll) un darbā kādā reliģiskā vai bezpeļņas organizācijā. Darba laiks ir aptuveni 10-12 stundas nedēļā.

Lai iegūtu tuvāku informāciju, lūdzam zvanīt vai rakstīt Jānim Vītola: (703)264-0089 vai vavitols@gmail.com. Lūdzam dalīties šajā informācijā ar visiem, kuriem tā varētu interesēt.

Jānis Vītols
Draudzes kasieris

SUPERBOWL DRAUDZES NAMĀ!



Svētdien, 1. februārī, notiek ilgi gaidītā *Superbowl* spēle! Šogad spēlēs *New England Patriots* pret *Seattle Seahawks*. Visi ir laipni lūgti to noskatīties DC draudzes namā. Ņemiet līdzi arī savus draugus, radus, paziņas! Mēs sākam pulcēties jau stundu pirms spēles sākuma - plkst. 17:30.

Draudze nesēn nopirka pavisam jaunu 12 pēdu TV ekrānu ar HD projektoru. Izmantojiet iespēju šo spēli noskatīties uz jaunā ekrāna!

Būs sagādāti dažādi ali un kola. Būs arī “Chili Cookoff”. Ja vēlaties ēst un dzert ko citu, nāciet ar savu ”groziņu”.

Ieeja pret \$15 ziedojumu.

Lūzdu paziņot par savu ierašanos, rakstot man uz e-pastu: aleks.israels@gmail.com.

Uz drīzu tikšanos!

Aleks Israels (973 615 9127)
Draudzes padomes loceklis



GLEZNU KLUSĀ IZSOLE

Pateicoties vairāku draudzes locekļu dāsnajiem dāvinājumiem, draudzes īpašumā ir vairāk nekā 60 mākslas darbu, ieskaitot – Jāņa Aistara, Margaritas Kovaļevskas, Mārtiņa Krūmiņa, Alises Skultes, Kristapa Skultes, Voldemāra Skultes un daudzu citu latviešu un cittautiešu mākslinieku gleznas.

Lai dotu iespēju Jums papildināt savas kolekcijas, draudzes padome rīko **GLEZNU KLUSO IZSOLI**. Izsole sāksies 25. janvārī *Draudzīgā aicinājuma* sarīkojumā un turpināsies līdz pat 19. aprīlim. Draudzes nama lielajā zālē būs izstādīta tikai daļa no šiem darbiem, bet ir sagatavota grāmata, kurā ir ieliktas arī pārējās gleznu fotogrāfijas, un tur katrai bildei klāt ir sava izsoles lapa. Tajā katrs, kurš vēlas, var ierakstīt savu vārdu un to summu, ko ir gatavs maksāt par konkrēto mākslas darbu. Arī draudzes mājas lapā (www.dcdraudze.org) būs apskatāmi visi šie darbi, taču solīt par tiem varēs vai nu, izmantojot iepriekš minēto grāmatu, kas būs pieejama draudzes nama lielajā zālē, vai arī, zvanot Inārai Apinei. Tātad gadījumā, ja nevarat ierasties draudzes namā, Jums ir iespēja piezvanīt un solīt, pirms tam šos darbus apskatot mājas lapā.

Ja vēlaties iegūt plašāku informāciju un apskatīt oriģināldarbus, zvaniet Inārai (703-790-0833) vai rakstiet: inarazaiga@yahoo.com.



Paldies par atbalstu!
Ināra Apine
Draudzes priekšiece

Iespaidi un komentāri par skolas veidoto Ziemassvētku animācijas filmu „Jūs, bērniņi, nāciet”



Adventa trešajā svētdienā, 14. decembrī, pēc dievkalpojuma notika Latviešu skolas eglīte, kurā uz lielā ekrāna tika rādīta skolas bērnu gatavotā animācijas filma „Jūs, bērniņi, nāciet”. Tas ir Bībeles stāsts par Jēzus piedzimšanu.

Ideja par šīs filmas veidošanu radās mācītājam Anitai. Bērni aktīvi iesaistījās šīs filmas tapšanā, paši zīmējot Bībeles tēlus – Jāzepu, Mariju, eņģeļus, zvaigznes, trīs gudros, ganus, dzīvniekus un daudz ko citu. Bērni paši (6. – 8. klase) arī ierunāja to Bībeles tekstu, kas vēstīja šo Ziemassvētku notikumu. Teksts tika ņemts no Svētajiem rakstiem, kā arī no bērnu Bībeles. Mazākie radīja dažādus skaņu efektus, piemēram, dzīvnieku izdotās skaņas Betlemes kūtiņā – riešanu, blēšanu, zviegšanu un tamlīdzīgas skaņas, kas tika ierakstītas un atskaņotas filmā. Filmas beigās var dzirdēt dziesmu „Jūs, bērniņi, nāciet”, ko izpilda visi skolēni, kā arī var redzēt filmas tapšanas aizkulises.

Animāciju no bērnu zīmējumiem, papildinot to ar Zīles Dzenītes gleznotajiem foniem, izveidoja **Juris Lisovs**, kurš, atbraucis no Latvijas, te ciemojās pie paziņām. Izrādījās, ka viņš aizraujas ar animāciju. Mācītāja Juri nosauca par Dieva sūtītu – īstajā vietā un laikā. Animācijas veidošanā viņš ieguldīja lielu darbu un tāpēc skolas eglītē kopā ar mīlīgu paldies saņēma latviešu skolas „Oskaru”. Filmas pirmizrādē bērni izrādīja lielu sajūsmu par izveidoto filmu, kurā katrs atpazīna savu zīmējumu un lielākie dzirdēja savas balss ierakstu.

Kādā janvāra svētdienā es aptaujāju draudzes locekļus, lai uzzinātu viņu domas par redzēto filmu. Saņēmu 32 aizpildītas aptaujas lapas. Apkopoju atbildes un padalīšos ar tām šajā rakstā.

Skatītāju viedoklis

Uz jautājumu par to, vai filma patika, visi aptaujātie draudzes locekļi vienbalsīgi atbildēja ‘jā’. Visiem filma patika, daudziem tā pat patika

ļoti, un vēl daži to nosauca par lielisku, brīnišķīgu un fantastisku.

Uz jautājumu par to, kas tieši šajā filmā viņiem īpaši patika un likās interesants, saņēmu dažādas atbildes, bet visas – jaukas. Lielākajai daļai patika pati animācija – tas, ka tā veidota no bērnu zīmējumiem, kuros Jāzepa bārda aizsedz viņa degunu, kuros nobijušies gani ir plati atvērtām mutēm un kuros daži eņģeļi tik mīlīgi līdzinās bitēm. Daudzi īpaši uzsvēra iespaidīgo debesu skatu, kurā redzams dziedošais eņģeļu koris. Viņiem patika tas, cik nopietni bērni ierunā Bībeles tekstu un cik jautri turpretī ir izdevušies viņu zīmējumi un kustības efekti animācijā (piemēram, aina, kurā gani, meklējot Jēzus bērniņu, dodas no mājas uz māju un vienmēr ietiecas māju sienās). Daži aptaujātie piebilda, ka šis sniegums kopumā bija ļoti sirsnīgs un mīļš.

Uz jautājumu, cik liels darbs tajā ir ticis ieguldīts, visi izteica pieņēmumu, ka liels un laikietilpīgs, jo tas ietver sevī arī mācību stundu efektīvu plānošanu, daudzu cilvēku sadarbību, materiālu apkopošanu, filmas tehnisku salikšanu kopā, efektu radīšanu un pilnveidošanu. Te ir arī runa par daudzām detaļām, kas mums kā skatītājiem nereti paslīd garām – piemēram, tas, kā trīs gudrie, sekodami Zvaigznei, attālinās un līdz ar to vizuāli kļūst mazāki.

Kādā anketā (tās visas bija anonīmas) bija šāds ieraksts: „Zinu, ka tādos gadījumos tiek ieguldīts lielāks darbs, nekā citi (skatītāji) to pat spēj apzināties! Jautāju sev, cik gan ilgi ir vajadzējis to visu sagatavot pie datora. Zinu, ka mācību stundās Latviešu skolas bērni zīmēja un lasīja, bet nezinu, cik daudzas stundas vēl vajadzēja, lai sagatavotu pašu filmu!”

Lielākā daļa aptaujāto uzsvēra, ka viņiem patika pati ideja – tas, ka filmas veidošanā tiek iesaistīti pilnīgi visi bērni, kuri tajā laikā apmeklēja skolu. Viņi atzina, ka pats filmas formāts ir kaut kas jauns un oriģināls, kaut kas iepriekš nedarīts. Tāpēc šis darbs saistīja bērnu uzmanību, un viņiem pirmizrādē bija prieks, ka tas ir īsts viņu kopdarbs, ar ko var no tiesas lepoties. Un nav jau brīnums, jo viņi taču ir uztaisījuši paši savu filmu!

Visi atzina, ka ideja par filmu ir ļoti radoša, interesanta un arī efektīva, jo šis darbs var atsvaidzināt un ļoti pozitīvi ietekmēt pašu mācību procesu. Tā ir tieša bērnu iesaiste, tādējādi arī pats Bībeles stāsts, pasniegts viņiem saprotamā veidā,

vēl ilgi paliek atmiņā. Aptaujātie secināja, ka bērniem jau ļoti patīk veidot kaut ko savu, tas ceļ viņu pašapziņu, attīsta talantu, turklāt to var arī parādīt visai pasaulei caur 'youtube', un tas ir svarīgi, ka šis radošais darbs ir paliekoša vērtība, kas visiem ir internetā pieejama!

Filmiņas skatītāji domā, ka iepriekšminētie ir arī iemesli, kāpēc skolas bērni šim darbam nodevās ar visu savu sirdi un izrādīja lielu sajūsmu filmas pirmizrādē. Šī bērnu reakcija nepalika nepamanīta un iepriecināja draudzes locekļus. Daži aptaujātie pat piebilda, ka vēlētos arī turpmāk redzēt piepildāmies kādu līdzīgu projektu.

Nākamajā svētdienā veicu vēl vienu aptauju, jo likās svarīgi uzzināt arī pašu bērnu viedokli par viņu garadarbu. Aptaujāta tika 4. – 8. klase.

Bērnu viedoklis par paveikto

Pirmais jautājums, ko uzdevu, bija par to, ko viņiem visvairāk patika darīt, gatavojot Ziemsvētku filmiņu. Visiem patika zīmēt un redzēt savus zīmējumus parādāmies filmā, un katrs paspēja to ieraudzīt. Savukārt tie bērni, kuri nebija skolā zīmēšanas dienā, bija nedaudz noskumuši par zaudēto iespēju.

Jautāju bērniem, vai bija kas tāds, ko viņiem nepatika darīt. 4. – 5. klasei nekas tāds neienāca prātā, daži tikai izteica vēlēšanos arī iesaistīties šī Bībeles stāsta lasīšanā un dzirdēt savu balsi ierakstā, bet tāda iespēja šoreiz tika dota tikai vecākajiem - 6. – 8. klasei, dažiem no kuriem lasīšana nemaz tik ļoti negāja pie sirds. Jā, vecākie deva priekšroku zīmēšanai un atzinās, ka bija uztraukušies tad, kad vajadzēja to lasīt skaļi un izteiksmīgi.

Visi bērni bija apmierināti ar paveikto. Vecākie no viņiem pat bija patīkami pārsteigti, jo necerēja ne uz ko tik labu. Viņi izteica pateicību Jurim, jo apzinājās, ka bez viņa palīdzības animācija nebūtu izdevusies tik līgana, plūstoša un galu galā profesionāla. Viņi sagaidīja, ka tie būs vienkārši saraustītos kadros salikti zīmējumi. Tāpēc visi priecājās par kustību efektiem. Daži no 4.-5. klases bērniem gan izteica vēlēšanos, lai animācija būtu vēl kustīgāka, bet visā nopietnībā tomēr atzina, ka šim mērķim būtu vajadzīga īpaša tehnika (varbūt Disneja kompānijas stilā) un daudz, daudz vairāk laika.

Daži atzina, ka šis projekts tomēr bija mazliet sasteigts, un viņi būtu gribējuši tam veltīt vairāk laika un būt vēl labāk sagatavoti.

Jautāju bērniem, ko viņi šī projekta laikā iemācījās. Lielāka daļa atbildēja, ka neko īpašu, jo viņi šo Bībeles stāstu jau bija zinājuši iepriekš. Tiesa, viņi atzina, ka nekad agrāk nebija zīmējuši tā laika Jūdejas iedzīvotājus viņu īpašajās drēbēs. Viens skolēns teica, ka neesot zinājis, ka toreiz, kad eņģeļi parādījās, notika zemestrīce. Mācītāja Anita paskaidroja, ka tā nebija gluži zemestrīce, bet gan metafora no bērnu Bībeles, kas, pārfrāzēju, atspoguļo dzīvās dabas reakciju varenā eņģeļu kora dziedājuma laikā - ar vārdiem: „Un zeme un debess trīcēja skaņās.”

Apjautājos arī par bērnu turpmākajiem plāniem. 4.-5. klase atbildēja, ka labprāt gribētu vēl kādreiz veidot tādu filmiņu, kurā būtu daudz dzīvnieku un kurā viņi arī varētu ierunāt tekstu.

6.-8. klases bērni jau vienojās ar mācītāju kaut ko līdzīgu darīt uz Lieldienām. Viņi teica, ka šoreiz vēlētos arī paši iesaistīties šī projekta plānošanā un filmas digitālajā montāžā. Vai var būt kas vēl labāks par tik nopietnu apņemšanos?

Paldies bērniem, skolotājiem un Jurim Lisovam par filmas veidošanu un paldies filmas producentēm Dainai Bīriņai -Krastai un mācītājai Anitai par darbu!

Ceru, ka šis raksts Jūs ieintrigēja noskatīties Latviešu skolas garadarbu, ja vēl neesat to paguvuši izdarīt. To var atrast DC draudzes mājas lapā – galvenajā sadaļā, kā arī 'youtube.com' ar nosaukumu 'Jūs, bērniņi, nāciet! Ziemassvētku animācija'.

Ir iespējams arī draudzes birojā iegādāties šīs filmas DVD – viens DVD maksā \$ 3, bet divi diski - \$ 5.

Gaidiet jauno Latviešu skolas Lieldienu filmu pavasarī, jo bērni ar vēl lielāku nopietnību un atdevi ir gatavi to veidot! Pavisam drīz Latviešu skolas jaunā filmu kompānija Jūs atkal iepriecinās!

Dace Knoka

Atzīmējiet kalendāros 2015. gada 13. februāri!

Latviešu Organizācijas Vašingtonā, D.C. (LOV), sadarbībā ar

Latvijas vēstniecību ASV,

laipni aicina apmeklēt

Pētera Vaska mūzikas koncertu.

*

RIX Piano Quartet un Dita Krenberga, flauta



2015. gada 13. februārī, pulksten 20:00

Vašingtonas draudzes nama lielajā zālē
400 Hurley Avenue, Rockville MD 20850

- Ieeja brīva -

Pēc koncerta būs pieņemšana un iespēja tikties
ar komponistu un māksliniekiem.

Mākslinieki viesojas šajā krastā Latvijas kultūras programmu ietvaros, ar kurām tiek atzīmēta Latvijas pirmreizējā prezidentūra Eiropas Savienības Padomē no 2015. gada 1. janvāra līdz 30. jūnijam. Vašingtonā mākslinieki uzstāsies *Phillips Collection* koncertzālē, bet vietējai latviešu sabiedrībai būs iespēja baudīt viņu priekšnesumu Rockvillē.

Kontaktpersona: Anita Juberte 301-814-1080

Pēteris Vasks ir viens no pasaulē visvairāk atzītajiem latviešu komponistiem. Starptautisko ievērību komponists guvis 90. gadu sākumā - laikā, kad, sabrūkot padomju impērijai, bija kritis dzelzs priekšskars un tās bijušajā teritorijā dzīvojošajām tautām radās iespēja iepazīstināt pasauli ar savu mākslu un kultūru. P. Vaska mūzika iemantoja arvien lielāku popularitāti - nāca pasūtījumi no daudziem ievērojamiem atskaņotājmāksliniekiem. Gandrīz visi P.Vaska 90. gadu opusi pirmatskaņoti ārzemēs. Viņa mūzika skanējusi ne tikai Eiropā, bet arī Amerikā, Japānā un Austrālijā.

Kopš 1994. gada Eiropā un Ziemeļamerikā ir izdoti vairāk nekā 20 CD ar P. Vaska mūziku. P. Vaska diski guvuši augstu vērtējumu ārzemju presē, un tie skaņu ierakstu tirdzniecībā ir ļoti pieprasīti. *Grammy* balvai - nominēts P. Vaska albums, kurā Ceturto stīgu kvartetu spēlē *Kronos*. P. Vasks ir saņēmis trīs Latvijas Lielās Mūzikas balvas - par balādi korim "Litene", par vijoļkoncertu "Tālā gaisma" un par Otro Simfoniju. Viņš ir arī Triju Zvaigžņu ordeņa kavalieris.

RIX klavieru kvartets ir dažādās pasaules malās dzīvojošu četru draugu un domubiedru kopums. Vijolnieks Sandis Šteinbergs apceļo pasauli ar slaveno "Kremerata Baltica", altiste Ilze Kļava dzīvo Bergenā un ir Bergenas filharmoniskā orķestra altu grupas koncertmeistare, čellists Reinis Birznieks jau daudzus gadus spēlē Tampere filharmoniskajā orķestrī. Viņu bijušais pasniedzējs Jānis Maļeckis pa šo laiku ir kļuvis par Latvijas Mūzikas akadēmijas profesoru.

Par spīti attālumiem viņu sadarbība turpinās. Gūstot atzinību un ievērību, kvartets uzstāties Latvijā, Čehijā, Īrijā, Skandināvijas valstīs, kā arī ASV. Kvartets ir saņēmis Latvijas Lielo Mūzikas balvu 2004. gadā par kamerģimelju programmām. Ansambļa repertuārā ir romantisma laikmeta autoru darbi, kā arī Latvijas komponistu mūzika. Kvartets ir ieskaņojis trīs ierakstu albumus – Olivjē Mesiāna „Kvartetu laika galam” 1999. gadā, Pētera Vaska un Tāļivalža Ķeniņa klavieru kvartetu 2003. gadā, kā arī albumu ar Riharda Štrausa, Johanesa Brāmsa un Kamila Sensānsa skaņdarbiem klavieru kvartetam 2008. gadā. Kvarteta nosaukums „RIX” ir alūzija par starptautisko pazīšanas kodu, kas piešķirts Rīgas lidostai – šo četru pasaules cilvēku satikšanās sliksnim dzimtenē.

Dita Krenberga flautas spēli apguvusi E. Dārziņa mūzikas vidusskolā. 1994. gadā ieguvusi maģistra grādu. Studējusi arī pie pasaulslavenā flautista Džeimsa Golveja. Viņa rekomendācija deva Ditai iespēju saņemt Leonarda Bernštaina stipendiju Bostonas simfoniskā orķestra kursos Tenglvudas Mūzikas Centrā 1989. un 1990.gadā.

Par izciliem sasniegumiem atskaņotājmākslā mūziķe saņēmusi Latvijas Lielo Mūzikas Balvu 2000. gadā. Dita ir koncertējusi gan Latvijā, gan arī Eiropā un ASV, Austrālijā, Japānā un Kanādā. Kā soliste viņa ir spēlējusi kopā ar Latvijas Nacionālo simfonisko orķestri. Kopš 2006. gada viņa ir LNSO flautu grupas koncertmeistare kamerorķestrim *Rīgas Kamermūziķi* un citiem Latvijas kamerorķestriem. Viņa ir spēlējusi ar Maskavas Filharmonijas un Jauno kamerorķestri, Londonas Mocarta orķestri, Ķelnes Radio Simfonisko orķestri, Zviedrijas kamerorķestri *Musica Vitae* un citiem.